



del 6 al 16 de Juliol de 2017

# IX FESTIVAL INTERNACIONAL RESIDÈNCIES DE MÚSICA DE CAMBRA





## Presentació del Director Artístic

### JOAN ENRIC LLUNA

Director del Festival Internacional  
"Residències de Música de Cambra de Godella"

Al 2017 celebrem ja 9 anys de Festival, molt contents des de l'equip de gestió perquè veiem que és un projecte plenament consolidat. Cada any és una aventura i pràcticament un miracle que el festival seguisca existint, la profunda crisi que encara patim al país en general no posa les coses fàcils. Però la Música ha de continuar sonant, malgrat tot. L'aliment de l'ànima, com diu Shakespeare, no ens pot mancar.

Estem especialment agraïts als socis i amics que durant aquestos anys han anat aportant la seua presència i el seu suport econòmic, sense els que no seria possible la nostra continuïtat. També a l'Ajuntament de Godella, que sempre ha estat al nostre costat, recolzant el projecte, i a les dues institucions valencianes que cada vegada ens ajuden més, Institut Valencià de Cultura i la Diputació de València.

Aquest any es commemoren els 50 anys de la mort del mestre Manuel Palau, un dels representants d'una generació de músics que varen apostar per universalitzar la tradició musical valenciana. Amb aquest motiu s'escoltarà el seu Quartet de corda en estil popular, i a més, per arrelar la idea de convertir en universal el floclor valencià, el festival encarrega a 4 compositors joves obres basades en la música popular valenciana, que estrenarem al mateix concert.

Com a segona novetat, el festival estrena una nova obra que aposta per la música de cambra escenificada i amb un tema que pot ser molt colpidor. Cinc cançons de pau, de Paul Barker, és una continuació del gran èxit que va tenir In Memoriam, representat més de 50 vegades arreu del món. Cada cançó està basada en una història de situació vital extrema, on l'art, la música en particular, actua de "taula de salvació", des d'una condemna a Auschwitz fins a un poeta guineà mort per les seves idees. Com a convidats especials tindrem a la soprano Quiteria Muñoz i al conegut actor Enric Benavent. Completarem aquest programa amb la Suite de l'òpera dels tres cèntims, de K. Weill, que també ens parla de les entranyes de la nostra societat en aspectes que continuen molt actuals.

No faltarà la pura i bona Música de Cambra. Podrem escoltar a compositors com ara Dvořák, Beethoven, Spohr o Poulenc de la mà de grans professionals. Aquest any contarem amb el mític Fabio Biondi de nou, amb la seva generositat ens tornarà a oferir un recital, aquesta vegada amb obres de Paganini amb guitarra. Ens visita per primera vegada el magnífic Brodsky Quartet, els pianistes Juan Carlos Garvayo i Joseph-Maurice Weder, l'Elan Quintet i altres magnífics músics que ha invitat el festival per a crear una setmana llarga de bona Música.

Els Joves, com sempre, formen part del cor del festival. Aquest any volem impulsar especialment el projecte i hem creat un departament dedicat únicament a ells. Els grups de joves tindran els seus concerts, i a més n'hi haurà grups seleccionats per a actuar junt als professionals. També hi haurà una selecció de grups que obtindran concerts fora del festival gràcies a acords amb diferents ajuntaments i publicitat amb la revista Melómano.

El benvolgut cor participatiu, per motius econòmics, haurà d'esperar al 2018, any del nostre Xé aniversari, per a completar La Creació de Haydn que vàrem encetar el 2016. Enguany, al concert de cloenda, l'orquestra del festival, on tots els participants del festival s'uneixen per a celebrar junts la gran festa de la Música, oferirà una de les simfonies més conegudes de la Història de la Música, la no. 40 de W. A. Mozart en sol menor.

Només em queda desitjar a tots gaudir de la bona música amb la millor companyia a Godella, on sereu molt benvinguts.

## Artistes convidats:

### **BRODSKY QUARTET**

**JOSEPH-MAURICE WEDER**  
piano

### **ELAN QUINTET**

**TONI GARCÍA**  
contrabaix de la ONE

**JUAN CARLOS GARVAYO**  
pianista Trío Arbós

**CECILIA BERCOVICH**  
violí Trío Arbós

**QUITERIA MUÑOZ**  
soprano

**ENRIQUE BENAVENT**  
actor

**PAUL BARKER**  
compositor convidat resident

**IGNACIO ARROJO**  
guanyador del Concurs Intercentros

Obres d'encàrrec als següents compositors valencians:

**HÉCTOR OLTRA**  
compositor

**CARLOS FONTCUBERTA**  
compositor

**JOSÉ JAVIER PEÑA AGUAYO**  
compositor

**MIGUEL ÁNGEL BERBIS**  
compositor



## Ensemble Festival:

**BENJAMIN SCHRERER**, Violí de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**JULIA HU**, Viola de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**HIGINIO ARRUÉ**, Fagot solista de la Deitche Kammerphilharmonie

**SALVADOR BOLÓN**, Cello de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**MATTHEW BAKER**, Contrabaix de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**JUAN IBAÑEZ**, Flauta, co-principal Orquestra Sinfónica de Galicia

**ALEJANDRO VILLANUEVA**, Clarinet

**JUAN ANTONIO FERRIOL**, Oboè principal de la OSPA

**SALVADOR SANCHÍS**, Fagot solista de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**ELENA SOLARES**, Cello

**MARÍA RUBIO**, Trompa solista de l'Orquestra de València

**CARLES MARÍN**, Piano

**JAVIER BARBERÁ**, Trompeta solista de l'Orquestra de València

**FRANCESC GAIA**, Viola

**ALEXANDER NICOLAIEV**, Violí de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana

**FRANCESC AGUILAR**, Violí

**DAVID LLÁCER**, Tuba solista de l'Orquestra de València

**ELOY LUREÑA**, Percussió en la ORCAM

**MANUEL MATEU**, Banjo

# PROGRAMA GENERAL

## 6 de Juliol

10:00 h **ESCOLA DE MÚSICA:** Recepció de Joves Talents per l'organització.

19:30 h **VILLA EUGENIA:** Classe magistral amb BRODSKY QUARTET.

## 7 de Juliol

11:30 a 13:30 h **ESCOLA DE MÚSICA:** Taller de Música escenificada.

17:00 h **TEATRE CAPITOLIO:** Classe magistral amb Joseph-Maurice Weder.

18:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Assaig general obert del Concert Inaugural.

20:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Concert 1 "Inaugural", amb Brodsky Quartet i Joan Enric Lluna.

## 8 de Juliol

11:00 h **ESCOLA DE MÚSICA:** Xerrada amb el Brodsky Quartet.

12:00 a 14:00 h **ESCOLA DE MÚSICA:** Taller de Música escenificada.

19:00 h **TEATRE CAPITOLIO:** Xerrada amb Elan Quintet i Joseph-Maurice Weder.

20:30 **TEATRE CAPITOLIO:** Concert 2 "Pura Música de Cambra"

## 9 de Juliol

10:00 h **ESCOLA DE MÚSICA:** Classe magistral amb Joseph-Maurice Weder.

19:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Concert 3 "Música escenificada".

## 10 de Juliol

18:00 a 20:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Taller de Música escenificada.

## 12 de Juliol

20:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Concert 4 "Recital d'estreles".

## 14 de Juliol

20:00 h **VILLA EUGENIA:** Concert 5 "Joves Talents I".

22:30 h **VILLA EUGENIA:** Concert 6 "Joves Talents II".

## 15 de Juliol

19:30 h **TEATRE CAPITOLIO:** Xerrada "Palau i la música de tradició valenciana" i Concert 7 "Homenatge a Manuel Palau".

## 16 de Juliol

19:00 h **TEATRE CAPITOLIO:** Concert de cloenda.

## Concert Inaugural

1

# CONCERTS

7 de Juliol Divendres

TEATRE CAPITOLIO 20:30 h

### Programa:

- **TRES PECES PER A QUARTET DE CORDA - I. Stravinsky**  
(1882 - 1971)
- **TRES PECES PER A CLARINET SOL - I. Stravinsky**
- **QUINTET PER A CLARINET I CORDES Op. 34**  
**C.M. VON WEBER**  
Allegro  
Fantasía, Adagio ma non troppo  
Minuetto, capriccio presto  
Rondo, allegro giocoso
- **QUARTET DE CORDES - M. Ravel**  
Allegro moderato - très doux  
Assez vif-très rythmé  
Très lent  
Vif et agité

### INTÈPRETS:

BRODSKY QUARTET  
JOAN ENRIC LLUNA, clarinet

## Concert

2

“Pura Música de Cambra”

8 de Juliol Dissabte

TEATRE CAPITOLIO 20:30 h

### Programa:

- **SCHERZO N° 2 Op.31 - F. Chopin**
- **ELIS (Drei Nachtstücke per piano) - H. Holliger**
- **TRIO “DUMKY” - Dvůřák**  
Lento maestoso (Allegro quasi doppio movimento)  
Poco Adagio (Vivace non troppo/Vivace)  
Andante (Vivace non troppo/Allegretto)  
Andante Moderato (Allegretto scherzando/Quasi tempo di Marcia)  
Allegro  
Adagio Maestoso
- **QUINTET PER A CORDA N° 29 EN RE MENOR, Op. 45**  
**George Onslow** (1784 - 1853)  
Allegro grandioso  
Menuetto  
Andante cantabile  
Finale: Allegro innocente

### INTÈPRETS:

ELAN QUINTET  
JOSEPH-MAURICE WEDER, piano

## Concert

3

### “Música Escenificada” estrena Cinc cançons de pau (P. Barker)

9 de Juliol Diumenge

TEATRE CAPITOLIO 19:30 h

#### Programa:

- CINC CANÇONS DE PAU (estrena mundial) - P. A. Barker

PAUSA

- NANNA'S LIED - K. Weill
- YOUKALI - K. Weill
- SPEAK LOW - K. Weill
- SUITE DE L'OPERA DELS TRES CÉNTIMS - K. Weill (1900-1950)

Obertura

La bal.lada de Mackie Messer

En lloc d'una canço

La bal.lada de la bona vida

La canço de Pollu

Tango - Bal.lada

Canço del canó

Final de Tres céntims

#### INTÈPRETS:

QUITERIA MUÑOZ, soprano

ENRIC BENAVENT, actor

PAUL BARKER, compositor i director d'escena

ENSEMBLE DEL FESTIVAL

JOAN ENRIC LLUNA, director

## Concert

4

### “Recital d'estreles”

12 de Juliol Dimecres

TEATRE CAPITOLIO 20:30 h

#### Programa:

- TARANTEL.LA PER A FLAUTA, CLARINET I PIANO - C. Saint-Saëns

- POEM-SONATA - A. Arutiunian

Andante sostenuto

Allegro, tempo di valse

Andante

- ADAGIO DE SPARTACUS - A. Khachaturian

- DANZA DEL SABLE - A. Khachaturian

- TRIO DE OBOE, FAGOT I PIANO - F. Poulenc

Presto

Andante

Rondo

PAUSA

- RÊVERIE Op.24 - A. Glazunov

- QUINTET PER A PIANO I VENTS MI MAJOR. Op. 16 - L.V. Beethoven

Grave - Allegro ma non troppo

Andante cantabile

Rondo: Allegro ma non troppo

#### INTÈPRETS:

SUSANNA GREGORIAN, violí

JUAN CARLOS GARVAYO, piano

JUAN IBÁÑEZ, flauta

ALEJANDRO VILLANUEVA I JOAN ENRIC LLUNA, clarinets

JUAN ANTONIO FERRIOL, oboè

HIGINIO ARRUÉ, fagot

MARÍA RUBIO, trompa

## Concerts

5 6

### “JOVES TALENTS DE CAMBRA”

14 de Juliol Divendres

VILLA EUGENIA 20:00 i 22:30 h

**Programa per definir**

Amb la participació del guanyador del Concurs Intercentros, Ignacio Arrojo.

## Concert

7

### “Homenatge a Manuel Palau”(1893-1967)

15 de Juliol Dissabte

TEATRE CAPITOLIO 19:30 h

**Programa:**

● **ESTRENA DE QUATRE ENCÀRREGS A COMPOSITORS JOVES**

**BASATS EN MÚSICA POPULAR VALENCIANA**

E mon semblant representa follia - Hector Oltra

Calamur - Carlos Fontcuberta

Palau de mars llunyans - José Javier Peña Aguayo

Llum clar e bell ab si portant tenebres - Miguel Ángel Berbis

● **QUARTET EN ESTIL POPULAR - M. PALAU**

I. Allegro non tanto

II. Scherzo molto animato

III. Cancó

III. Finale: Allegro

● **NONET - S. SPOHR**

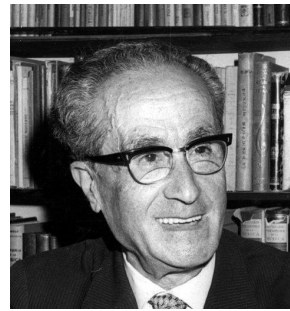
Allegro

Scherzo. Allegro/Triol/Trio II

Adagio

Finale. Vivace

**INTÈRPRETS: ENSEMBLE DEL FESTIVAL**



## MANUEL PALAU: Un homenatge necessari

En aquesta IX edició de Residències de Cambra ens hem plantejat rendir un homenatge al compositor Manuel Palau (Alfara del patriarca, 1893) complint-se cinquanta anys de la seua mort, ja que estem convençuts que la seua obra mereix una especial consideració en el panorama de la música valenciana i espanyola del passat segle XX, doncs les seues composicions constitueixen una baula fonamental en el procés de modernització del llenguatge musical que conclou amb Salvador Giner.

Manuel Palau, que va ser deixeble a València de compositors com Eduardo Lópe-Chavarrí, Pedro Sosa, va rebre una poderosa influència del seu admirat Maurice Ravel, i així s'inscriu en una generació que va assumir l'herència de continuar amb la recuperació de la identitat de la música espanyola, a més de posar-la en sintonia amb altres estètiques musicals, especialment la de França. La torxa cedida per Manuel de Falla, Granados o Albéniz va suposar, sens dubte, una gran responsabilitat per a músics com Oscar Esplá, Jesús Guridi, Julio Gómez o Federico Mompou, tots ells de la mateixa generació de Manuel Palau.

Aquest compositor utilitzant un llenguatge musical que tendeix al folklorisme, però que inclou els recursos de l'impressionisme com la politonalitat i el modalisme, construeix una obra realment ingent que inclou obres de piano, música de cambra, concerts de solista, obres corals, simfonies, poemes simfònics, música per a ballet i una destacada òpera, **Maror** (1956), que va ser posada en escena fa poc temps en el Palau de les Arts.

En aquesta edició amb la interpretació del seu **Quartet en estil popular** (1928, rev. 1938) volem fer nostra humil aportació a la seua memòria. És d'esperar que homenatges com aquest siguen fructífers per a rehabilitar la seua imatge i donar-li el valor que li correspon en la música valenciana.

Josep Ruvira

## Concert

8

# CONCERT DE CLOENDA

16 de Juliol Diumenge

TEATRE CAPITOLIO 19:00 h

### Programa:

- PEÇA PER DETERMINAR INTERPRETADA PEL GRUP DE JOVES TALENTS SELECCIONAT
- CONCERT PER A CONTRABAIX I ORQUESTRA EN MIB  
C.D. von Dittersdorf  
Allegro Moderato  
Adagio  
Presto
- SIMFONIA N° 40 en sol menor - W. A. Mozart  
Molto Allegro  
Andante  
Menuetto, Allegretto - Trio  
Finale. Allegro assai

### INTÈRPRETS:

TONI GARCÍA, contrabaix  
GRUP DE CAMBRA SELECCIONAT DELS JOVES TALENTS  
ENSEMBLE DEL FESTIVAL  
JOAN ENRIC LLUNA, director



L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE LA MÚSICA DE CAMBRA DE GODELLA és una entitat sense ànim de lucre, nascuda de la voluntat de prestar un servei de dinamització cultural a tot el públic interessat en aquesta forma d'expressió musical, amb un alt nivell d'exigència artística agarrantit mitjançant la intervenció d'intèrprets de prestigi internacional.

Les activitats que l'Associació du a terme no es limiten a la realització de concerts sino que comprenen, a més, una sèrie de xerrades, taules rodones, assajos oberts i classes magistrals.

La realització d'aquest ampli programa solament és possible si l'associació aconseguix comptar amb l'aportació econòmica necessària.

Si esteu interessats en col·laborar podeu fer les vostres aportacions a:

**Cajamar ES67 3058 7078 4127 2030 0303**

Associació d'Amics per la Música de Cambra de Godella

Per a més informació dirigir-se a [asocmcg@gmail.com](mailto:asocmcg@gmail.com) o al telèfon 607 355 991





## VENDA DE ENTRADES

Centre Cultural Xicaranda

VENDA ONLINE <http://www.agendagodela.com/PROGRAMACION.html>

asocmcg@gmail.com

telèfon 607 355 991

